

Согласовано:
Ректор ФГБОУ ВО «Уральский
государственный педагогический
университет»
_____ С.А. Минюрова
«__»_____ 2021 г.

Согласовано:
Председатель регионального отделения
ДОСААФ Свердловской области
_____ А.А. Воробкало
«__»_____ 2021 г.

Согласовано:
Председатель СРО СОМПО
РСВА «НАСЛЕДИЕ»
_____ Д.И. Ермаков
«__»_____ 2021 г.

Согласовано:
Директор МБУК «Муниципальный музей
памяти воинов-интернационалистов «Шурави»
_____ Н.В. Логинова
«__»_____ 2021 г.

Согласовано:
Директор ГАУ СО «Региональный центр
патриотического воспитания»
_____ И.О. Родобольский
«__»_____ 2021 г.

Согласовано:
Председатель Свердловского регионального
отделения РДШ
_____ Н.А. Ермаченко
«__»_____ 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
об Областном конкурсе на лучшую молодежную творческую работу в
жанре эссе «Есть такая профессия – Родину защищать!»

Екатеринбург 2022

ПОЛОЖЕНИЕ

об Областном конкурсе на лучшую молодежную творческую работу в жанре эссе «Есть такая профессия – Родину защищать!»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение об Областном конкурсе на лучшую молодежную работу в жанре эссе «Есть такая профессия – Родину защищать!» (далее – Конкурс) устанавливает порядок организации и проведения Конкурса, определения победителей.

1.2. Организаторами Конкурса являются: ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,

1.3. Учредители конкурса эссе: ГАУ СО «Региональный центр патриотического воспитания», Региональное Отделение ДОСААФ России Свердловской области, Свердловское региональное отделение Общероссийской общественной молодежной патриотической организации Общероссийской общественной организации «Российский союз ветеранов Афганистана» "Наследие", Свердловское региональное отделение Российского движения школьников, МБУК «Муниципальный музей памяти воинов-интернационалистов «Шурави» .

2. Цель

Целью конкурса является формирование патриотического сознания молодежи Свердловской области, позитивного отношения к защитникам Отечества, содействие развитию творческих способностей учащейся молодежи.

3. Задачи

3.1. Задачами Конкурса являются:

- формирование у молодежи уважительного отношения к профессии офицера ВС РФ;
- популяризация среди молодежи романтики воинской службы;
- содействие подъему военно-патриотической работы среди допризывной молодежи;
- актуализация у молодежи интереса к изучению истории страны;
- формирование позитивного отношения молодежи к военной службе.

4. Участники

Участие в Конкурсе могут принимать обучающиеся образовательных организаций среднего общего, среднего профессионального и высшего образования Свердловской области в двух возрастных группах:

1. 14 – 18 лет,
2. 19 – 25 лет.

5. Требования к работам, выдвинутым на конкурс

5.1. Конкурс проходит по следующим темам:

- «Офицер – профессия героическая»;

- «Мои земляки – Герои Отечества»;
- «Герой-патриот нашего времени»;
- «Мой любимый герой – офицер Отечественной истории»;
- «Россия – Родина Героев»;
- «Спасибо, товарищ военрук!»;
- «Я хочу стать офицером!»
- «Офицеры - генофонд нации»;
- «Равнение на героя Великой Отечественной войны»;
- «Образ офицера в современной художественной литературе»;
- «Шурави» – герои афганской войны»;
- «Мужество и доблесть офицера в Афганистане и Сирии»;
- «Звезда подвига»;
- «Память, опаленная войной...»;
- «Перед подвигом твоим, офицер, преклоняемся...»;
- Свободная тема о защитниках Отечества и ветеранах войны в Афганистане и Сирии.

5.2. Критерии оценки работы:

- выдержанность работы в жанре эссе;
- творческий подход и оригинальный стиль изложения текста;
- четко выраженная авторская позиция;
- свободная форма изложения с установкой на диалог с человеком;
- афористичность, образность, эмоциональность речи;
- предельная открытость, искренность автора;
- понимание участником проблемы и ее личностное осмысление;
- аргументация своей точки зрения с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт;
- смысловое единство, согласованность ключевых тезисов и утверждений, непротиворечивость личностных суждений;
- общедоступный язык с соблюдением норм русского литературного языка.

5.3. Требования к конкурсным работам:

5.3.1. На Конкурс принимаются эссе объемом не более 3 страниц формата А4. Технические требования: шрифт Times New Roman, размер 14, междустрочный интервал – 1,5, выравнивание по ширине, начало нового абзаца – отступ 1,25 см, поля: верхнее – 2 см., левое – 3 см., правое – 1,5 см., нижнее – 2,5 см., переносы слов не допускаются. Обязательно оформление титульного листа: в верхнем правом углу страницы указываются ФИО автора, образовательное учреждение, ФИО руководителя; название эссе размещается по центру страницы, выделено заглавными буквами и жирным шрифтом.

5.3.2. К участию в Конкурсе принимаются творческие работы, ранее нигде не опубликованные.

5.3.3. Анонимные произведения, произведения под псевдонимом без указания реального имени автора к участию в Конкурсе не допускаются.

5.3.4. К участию в Конкурсе допускается не более одной работы автора. За авторство работы ответственность несет лицо, приславшее работу на Конкурс.

5.3.5. К участию в Конкурсе не допускаются работы, содержащие:

- нарушение требований к содержанию и оформлению конкурсных произведений;
- плагиат и/или некорректное цитирование произведений третьих лиц;
- ненормативную лексику;
- политические, религиозные и национальные разногласия.

6. Порядок организации и проведения Конкурса

6.1. Прием работ на Конкурс проводится в период **с 27 декабря 2021 года с 8.00 часов по 28 января 2022 года до 20.00 часов (время московское).**

6.2. Конкурсные работы в электронном виде загружаются на сайт <http://живаяистория-россии.рф>, где выбирается соответствующая тема Конкурса, заполняется анкета участника и указывается информация о конкурсной работе.

6.3. Присылая свои работы на Конкурс, участники (для несовершеннолетних участников – родители участников или заменяющие их лица) соглашаются с тем, что указанные персональные данные (фамилия, имя, возраст участника, название представляемой образовательной организации) и текст работы будут опубликованы на данном сайте. Конкурсанты и их руководители после модерации работ (модерация работ осуществляется в срок до 7 рабочих дней) автоматически получают сертификаты участников (не более одной фамилии), которые можно скачать на странице публикации.

6.4. Для проведения конкурса создается оргкомитет. **Состав оргкомитета:**

- Попп И.А., канд. ист. наук, проректор по проектной деятельности и молодежной политике УрГПУ – Председатель,
- Середа В.А., канд. пед. наук, директор центра гражданско-патриотического воспитания молодежи УрГПУ – зам. председателя,
- Родобольский И.О., директор ГАУ СО «Региональный центр патриотического воспитания»,
- Артамонов Ю.В., начальник отдела организационно-массовой и информационной работы ГАУ СО «Региональный центр патриотического воспитания»,
- Воробкало А.А., председатель регионального отделения ДОСААФ Свердловской области,
- Грибан И.В., канд. ист. наук, директор центра культурно-образовательных проектов УрГПУ,
- Карпушкина Е.М., директор музея истории УрГПУ,
- Ермаков Д.И., председатель СРО ООМПО РСВА «Наследие»,
- Логинова Н.В., директор Муниципального музея памяти воинов-интернационалистов «Шурави»,
- Кудреватых А.Н., канд. филол. наук, заместитель директора института общественных наук УрГПУ, доцент кафедры литературы и методики ее преподавания.

6.5. Оргкомитет определяет состав Экспертной комиссии Конкурса, регламент ее работы. **Состав Экспертной комиссии:**

- Кругликова Г.А., канд. ист. наук, доцент, заведующая кафедрой истории России УрГПУ – Председатель;
- Протасова Э.Е., канд. ист. наук, доцент кафедры истории России УрГПУ;
- Антонова А.В., старший преподаватель кафедры всеобщей истории и методики преподавания исторических дисциплин;

- Кудреватых А.Н., канд. филол. наук, заместитель директора института общественных наук УрГПУ, доцент кафедры литературы и методики ее преподавания;
- Семухина И.А., канд. филол. наук, директор института филологии и межкультурной коммуникации УрГПУ, доцент кафедры литературы и методики ее преподавания;
- Тагильцев А.В., канд. филол. наук, заведующий кафедрой литературы и методики ее преподавания;
- Петров И.В., канд. филол. наук, доцент кафедры литературы и методики ее преподавания;
- Макарова Л.Ю., канд. филол. наук, доцент кафедры литературы и методики ее преподавания;
- Акимова Е.А., ассистент кафедры литературы и методики ее преподавания;
- Симбирцева Н.А., доктор культурологи, доцент, заведующая кафедрой философии, социологии и культурологи УрГПУ.

7. Определение и награждение победителей

7.1. По результатам работы экспертов определяются победители Конкурса.

7.2. Победители Конкурса награждаются дипломами и призами за счет привлеченных средств **21 февраля 2022 года** в актовом зале УрГПУ по адресу: Екатеринбург, пр. Космонавтов, 26 (возможно уточнение даты и времени проведения награждения).

7.3. Получение диплома и ценного приза участником осуществляется при условии предоставления при регистрации паспортных данных (Свидетельства о рождении), СНИЛС, ИНН и соблюдения масочного режима. В случае возникновения необходимости, обусловленной эпидемиологической ситуацией, участник должен представить медицинский документ, подтверждающий отрицательный результат лабораторного исследования на новую коронавирусную инфекцию COVID-19. Об этом организаторы конкурса предупреждают дополнительно. Все участники конкурса получают сертификаты участника по электронной почте.

7.4. Организаторы гарантируют неразглашение персональных данных участников.

7.5. Конкурсные работы участников могут использоваться организаторами конкурса в информационных, научных, учебных или культурных целях, в том числе для оформления инсталляций, публикаций (Ст. 1274 ГК РФ).

7.6. Для участия в Конкурсе организационный взнос не требуется.

7.7. Контактные лица: Федорова Анастасия Андреевна, тел. + 7 (343) 336-15-94, e-mail: zhivaya.istoriya@mail.ru.